

開張大藥房
府東街華
新池隔壁
冬令補品
家用良藥
貨物齊備
應有盡有
定價低廉
歡迎賜顧
倘蒙電話
購買隨即
專人送到
電話二一
九五八號



秦淮月

代筆叢譚

(乙處)

懷代勞。
于右任之代筆者，衆咸知爲市執委周伯敏，周學于甚似，特筆委秀逸，略異于氏之雄健耳。
孔祥熙之代筆者，爲汪漢淵。
王正廷之代筆者，爲張小樓趙倜吾。
蔣介石之代筆者，一度爲蕭蕭。(最近當已易人矣。)
若言死者，則譚延闓院長之代筆者，有數人之多，女公子翠蘭書，亦雅具風格。馬福祥之代筆者，即其太太馬汝鄰女士，衆所共知，不贅。

東吳大學的堂會

談不所無

梅蘭芳博士這次在蘇州唱戲時，曾被東吳大學請去演講，講題是「藝術與戲劇」，聽衆有三四千人之多。並有許多學生，預先買好了梅博士的照片，臨時請他簽名。

我想梅博士雖然是一個跑碼頭的人，連美國「山伯伯」的錢都賺過，但這次可上了東吳大學老大的當了。什麼學術演講，分明是東吳大學捨不得化錢，拉我們的梅博士去盡義務；去唱堂會戲的。我們想他在講壇上，逼了那一字調的尊嚴，大談其戲劇與藝術時，一定是聲情並茂，比聽那大段玉堂春的歌白，可要新鮮得多了。

桴鼓錄

(丹羽山館主人)

天福吾國，代產英雄，現代市幗中，不乏才傑之士！亦有開風興與內外寇盜，角勝戰場者乎？主人無似，常翹首望之，原詩題曰：秦良玉錦袍歌，爲伯皋作。

憶象耳橋

(彈教老人)

亂潮碎浪四圍合，受塵影事沒如潮，橫南一嶺灘聲裏，小市孤墟象耳橋。

天地玄黃

(九〇)

(李東佛)

第一回 覓食無方海上擲粉筆
准心中念念不忘者，就是師叔一人。平常跟親朋或同門子姪輩提起來，總是老淚婆娑。最低希望，祇要師叔回來一趟，給老人家見一見面，那怕臨死不替他送終，也不緊要的，無奈師叔至今一去年，音信全無，惹得老太爺直是傷心落淚，自怨自艾，悔恨當年不該勸他改武習文，致鬧成這家庭慘變。因此，我們同門一輩十二個人，大家齊心努力分頭出外，遍游各省，尋找師叔，大師兄和二師兄，見多識廣，并且工夫絕頂，担任到西藏去尋師叔，我們十個人分成東南西北四處，交通便利地方，一個人去，路途遙遠，偏僻的地方，兩個人去。我一人派到江蘇安徽兩省。由直隸保定府大家分頭出發，沿途查明暗訪，每遇着一班走江湖，拉場子，耍刀弄槍，跑馬賣解的朋友，總要仔細探聽，多說沒有見着這樣個人。(未完)

東園雜記

(一)

(青谿居士)

感慨悲歌之士，處劇亂之世，常託美人香草，以揮寫其胸中鬱勃不平之氣，願其人率因循連連，不獲粗食兒女閨房之樂，夫豈有物焉撓之邪？吾觀桃花扇一書，深感侯李相遇之暫，及規其大節廉頗，則又未嘗不歎者者，成就英髦，蓋心聞而術窮矣。今天下事變亟矣，瑰奇傑出之才，不在上，則在下，吾意秦淮士女間，必有侯生李香之流，乘亂而起，爲時世挽災禍之習，因傳當世諸歌者事，竊有望焉，世不乏智士，當慨然其喻也。

嗚呼！秦淮素梅，負綺艷雄宕，聰明妙解之才，其意氣感發，不可一時，嘗慨外患日深，內國女婦，嬌情成習，文武人才交乏，至使花木蘭梁紅玉之流，獨高千古，每引爲女界奇恥與齒及，輒歎歎不置，蓋近數年來，秦淮鼓場中之翹楚者也。

南京紅花地二十四號

陳一峰專治花柳 陳鎮東專治喉科

老萬全酒菜館

陳鎮東專治喉科

本館特聘名廚，精製各式名菜，酒色俱全，歡迎光臨。

何筱洲痔瘡專科

新摩登理髮社

中華法學雜誌

白美貴理髮所

伯劉律師

伯劉律師